

# I presepi di campagna in valdarda

**Natale si avvicina** e nonostante la crisi [quest'anno molto forte...] si organizzano un sacco di manifestazioni che ricordiamo con piacere: i presepi a Castell'Arquato e Fiorenzuola, quelli rurali nelle campagne tra Fiorenzuola e Castell' Arquato, ecc...

## UN PO' DI STORIA (raccolto dal web)

**Il Santo Natale** si è iniziato a festeggiarlo nell'epoca Costantiniana, circa 300 anni dopo la nascita di Gesù, e da allora è entrato nelle tradizioni popolari. In precedenza questa giornata era, tra le popolazioni celtiche, dedicata al Sole che in tal periodo entrava nel solstizio d'Inverno e le giornate iniziavano, lentamente, ad "allungarsi".

San Francesco nel medioevo, per primo, allestì il presepe vivente non legato ad una funzione religiosa "ufficiale" e da allora tale manifestazione di fede si è sviluppata enormemente di pari passo con la realizzazione di presepi con le statue che riproducono le scene della natività adattandole [tali scene] agli ambienti di vita dei medesimi allestitori e spesso anche alla loro attualità.

I presepi rurali che spesso coinvolgono interi borghi e comunità locali rientrano in questo filone rappresentando il mondo contadino e la vita in campagna. In giro per il Paese sono allestiti centinaia di questi presepi, alcuni dei quali sono veri capolavori.

## I PRESEPI RURALI DELLA VALDARDA

Da qualche anno anche nella nostra provincia sta prendendo forma una "manifestazione" di tale natura interamente dedicata al mondo rurale e alla civiltà contadina piacentina.

In una bellissima zona rurale della valle del torrente Arda, a scavalco tra Piacenza - Parma e Cremona nei comuni di Fiorenzuola d'Arda e Castell'Arquato, si allestiscono i presepi rurali piacentini frutto di passate esperienze, di passione per queste iniziative e di un grande senso della "comunità" da parte dei suoi organizzatori. Anche per noi questo significa concretamente valorizzazione del territorio e riscoperta delle nostre radici comuni.

**La "scena" che dovrà essere allestita** in valdarda, secondo le indicazioni degli organizzatori, dovrà avere le caratteristiche rurali autentiche anche nell'impiego dei materiali con i quali il mondo contadino ha sempre avuto confidenza: il legno, i sassi, i mattoni, gli attrezzi del lavoro....

Un omaggio alla socialità della vita rurale, al lavoro in campagna, ai cicli delle lavorazioni, agli animali che potranno apparire sulla scena attraverso riproduzioni, allestimenti, recupero degli abbigliamenti, delle suppellettili, dei mobili.....

Il comitato organizzatore [composto da varie associazioni tra le quali la "casa della memoria" e l'associazione "terre traverse".... con il patrocinio di Libertà e Nuovo giornale....], si è impegnato a divulgare una mappa per facilitare la piena fruizione dell'evento al quale parteciperanno presepi illuminati e visitabili che dovrebbe durare oltre un mese a scavalco tra Natale e il nuovo anno 2012.

In bocca al lupo ai meritevoli organizzatori!

## ESEMPI IN ITALIA DI PRESEPI RURALI

Nel nostro Paese vi sono esempi eccellentissimi nella vicina Liguria [ uno per tutti a Pentema, un vero capolavoro!] e tanti altri sparsi dal nord al sud.

Quest'anno per tutti citiamo la città-presepe allestita su un'area di oltre 10.000 **quadrati** nei pressi della Chiesa Parrocchiale inserito fra antichi edifici che, ormai disabitati ne conferiscono il fascino di altri tempi. Oltre a molti animali vivi (oche, anatre, galline, pecore, asini, cavalli e maiali) è popolato da circa **300 statue** tutte a grandezza naturale.

I costumi sono stati confezionati interamente a mano artigianalmente e il tutto è un Friuli a **Corgnolo di Porpetto (Udine)**.

Questi presepi citati attirano migliaia di visitatori e rappresentano una vera risorsa turistica locale per una stagione, quella invernale, generalmente "avara d'iniziative di grande respiro" per i territori rurali e alto collinari in generale. Anche per questo motivo questa iniziativa, valdardese, è da tenere in considerazione anche da parte dei pubblici poteri locali e dalle pro-loco locali.